

خانم الیف شافاک { Elif Shafak }

تتبع و نگارش: ناهید علومی

20 جنوری 2024



نویسنده ترکی الاصل بریتانیایی را اکثریت مردم با اثری بنام های {ملت عشق} و {چهل قانون عشق} که در سال 2009 به چاپ رسید آشنایی دارند.

او در سال 2006 اثر جنجال برانگیز {حرامزاده استانبولی} که موضوع کشتار ارمنی ها را در آن بازتاب داده بود، به جهان معرفی شد.

نشر این اثر داستانی باعث شد که او را ناسیونالیست های ترکیه به دلیل توهین به ملت ترک به محاکمه بکشانند اما الیف از محاکمه برائت حاصل نمود. و حکمی علیه وی صادر نگردید. او بعد از موفقیت های متواتر داستان ملت عشق، چندین اثر دیگری را به دست نشر سپرد. آنچه خواننده گان در مورد این نویسنده متعهد و نستوه دریافت کرده اند، علاوه بر اینکه الیف همیشه در گزینش سوژه و موضوعات نوشتن داستان هایش شگفتی آفرین است ولی به عنوان یک فیمینیست اگزیستانسیالیست اکثر کرکترهای مرکزی و قهرمانان داستان هایش را زنان تشکیل میدهد، او یک تعهد ارزشمندی در مورد پیکار مداوم و خستگی ناپذیر در برابر خرافات دینی واجتماعی دارد. او در لابلاهای داستان هایش، با جزئیات به هر یکی از خرافه ها میپردازد و آنها را به نقد میگیرد در نقدها و معرفی کتاب های الیف شافاک همه از وی منحیث نویسنده توانا و تابو شکن یاد میکنند.

الیف شافاک کیست؟

الیف در 25 اکتوبر 1971 در استراسبورگ فرانسه به دنیا آمد. پدر و مادرش در همان دوران طفولیت او از هم جدا شدند و الیف همراه مادرش به آنقره رفت. در ترکیه با مادرش که زنی مدرن و دیپلمات بود زنده گی میکرد. چون مادرش دیپلمات بود بدین لحاظ با مادرش در سفرهای زیادی همراه بود، ولی نوجوانی الیف شافاک در هسپانیا، اردن و آلمان گذشت.

الیف شافاک در پوهنتون خاورمیانه در شهر آنقره در رشته روابط بین الملل تحصیل کرد. تخصص خود را در رشته مطالعات در مورد زنان را بدست آورد و برای دوکتورا رشته علوم سیاسی را انتخاب نمود.

الیف شافاک از همان دوران محصلی آغاز به نوشتن داستانهایش کرد و آنها را متواتر نشر میکرد. خودش از تجربه سفرها و زنده گی در محل های مختلف راضی است و معتقد است مجموع اینها به او کمک کرده تا در نوشتن موفق باشد و آثاری را خلق کند که همه مردم آنها را بپسندند. با این حال، برخی از نوشتههای شافاک به مذاق دولت ترکیه خوش نیامد و کار او را به محکمه کشانید. کتاب حرامزاده استانبولی کتابی بود که الیف شافاک به خاطرش به خیانت به هویت ترکی محکوم شد. در نهایت این دوسیه به دلیل کافی نبودن اسناد بسته شد.

آثار الیف..

ملت عشق **The Forty Rules of Love**

این کتاب پیرامون رابطه عاشقانه میان مولانا جلال الدین بلخی و شمس تبریزی شکل گرفته بود. سخن میزند.

کتاب سه دختر **Three Daughters of Eve**

این کتاب پیرامون زنده گی در کنار آدمهایی که عقاید و مفکوره های متفاوتی با ما دارند، قصه میکند.

کتاب اسکندر **Iskandar**

این اثر داستانی پرکشش از زنده گی در تفاوت بین سنت و مدرنیته است. الیف شافاک در این کتاب از زنده گی و باورهای مردسالارانه سخن گفته است که نتیجه جز خشونت ندارد. او همچنین از مهاجرت و تقابل فرهنگی که در مهاجرت برای انسان ها رخ می دهد. قصه جالب دارد. این کتاب با نام شرافت هم ترجمه شده است.

کتاب جزیره درختان گمشده **The Island of Missing Trees**

این کتاب بهترین رومان الیف شافاک در رابطه به داستانی عاشقانه از یک عشق ممنوع میان پسری مسیحی و دختر مسلمان است که دست سرنوشت جنگ و جدایی را برایشان رقم زده است.

کتاب قصرک **The Flea Palace**

کتاب طنز گونه است..